

Aficionados de diversos lugares de la provincia cantan sus temas preferidos en el café Os Condes

## Pasarela de artistas en Bergondo

*Esta es la historia de un sábado de no importa qué mes. Y, como en la canción de Ana Belén, también hay un hombre sentado al «piano», en un no tan viejo café.*

*Os Condes, enclavado en el corazón de Bergondo, acaba de cumplir dieciocho abriles y su trayectoria está estrechamente vinculada a la música en vivo.*

*Cada fin de semana, aficionados de diferentes lugares de la provincia exhiben sus cualidades para el cante sobre el escenario del local, una cantera de artistas en la que se iniciaron algunos profesionales. Además, tiene en su haber un notable bagaje de éxitos en concursos televisivos.*

A CORUÑA. F. J. CASTIÑEIRA

Redacción

El relato sobre las noches sabinas del café-cantante Os Condes puede aplicarse también a los viernes. Los más diversos estilos musicales empiezan a escucharse a partir de la una de la madrugada.

Alrededor de esa hora, Enrique Melio, organista colaborador de la sala desde hace diez años, anima al público a acompañarle en el escenario. Lucía, José Luis, Flor, Esther, Esperanza, Antonio, María, Fernando, Elena, Manolo y Merchi son los nombres de algunas de las personas que emulan a sus ídolos o, simplemente, interpretan sus temas preferidos.

Parte de ellos fueron seleccionados en su día por la TVG para sus concursos de karaoke y han ganado en cinco de seis convocatorias, lo que evidencia que su nivel es, cuando menos, «muy aceptable», como recuerda con satisfacción el propietario del establecimiento, Javier López.

### Micrófonos con brillantes

Tita Lijó y Luis Rey, cantantes de Los Players; Paco Lodeiro, imitador; Tino Vázquez, fundador del trío coruñés Acordes, y Javier Cruz, organista, figuran entre los profesionales nacidos en Os Condes, cuyas paredes todavía



Una aficionada de Betanzos, Esperanza, interpreta una canción acompañada por el organista Enrique Melio

ESTUDIOS BLANCO

guardan los ecos de la voz de Pucho Boedo, uno de los hijos más ilustres de Galicia dentro del mundo de la canción.

Su brillante carrera fue premiada hace ya dieciséis años por el establecimiento. Y como Bergondo es cuna de joyeros y orfebres, el solista recibió como galardón un micrófono de plata, oro y brillantes. Una pieza de artesanía similar será entregada próximamente a otro gallego de prestigio en

el panorama internacional: Juan Pardo.

Enrique Melio, un vilagarciano afincado en Compostela, donde forma parte de la Banda Municipal es el maestro de ceremonias de las veladas. Compone, interpreta y hasta hace poco dirigía un coro. Es un ejemplo de músico total y el principal encargado de que no decaiga el ritmo ni la animación, aunque las manecillas del reloj indiquen que la madrugada

ha llegado a una hora más propicia para el descanso.

Melio es el autor, entre otras composiciones, de la música de un himno escrito al Deportivo y después de una década continúa con su singular pasarela de artistas, un escenario abierto a los más atrevidos y que a menudo desfilan gentes de A Coruña, Ferrol, Betanzos, Sada, Bergondo y otros rincones de la geografía provincial.